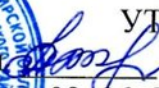


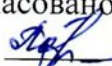
©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ордынского
района Новосибирской области- Ордынская средняя
общеобразовательная школа №2**

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
протокол от 09.06.2026 №15



УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы  А.Ю. Риттер
приказ от 09.06.2026 г. № 130

Согласовано с зам.директора по
УВР  Е.А. Полетаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 9961272)
среднего общего образования по учебному предмету
«Русский язык»
Срок реализации программы 2 года (с 10 по 11 классы)

Составители: Криворученко А.А., Сафронова Д.В., Коробко С.В., Ескина М.А. –
учителя русского языка и литературы

р.п. Ордынское, 2026 год

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	6
10 класс.....	6
11 класс.....	8
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	10
Личностные результаты.....	10
Метапредметные результаты.....	12
Предметные результаты.....	14
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	20
10 класс.....	20
11 класс.....	23
5. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	25
10 класс.....	25
11 класс.....	28
6. ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЕННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.....	32
10 класс.....	32
11 класс.....	34
7. ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.....	41
Проверяемые на ЕГЭ по русскому языку требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования.....	43
Перечень элементов содержания, проверяемых на ЕГЭ по русскому языку.....	45
8. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык».....	47
9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	66

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по русскому языку, перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по русскому языку. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в российском образовании и активные методики обучения. Программа по русскому языку позволит учителю: – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных во ФГОС СОО; – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии со ФГОС СОО; – разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации. Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей. Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля. Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства. Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях

общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка. Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех ее аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности. Важнейшей составляющей изучения русского языка на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности. В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие). В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи». Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей и задач**:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование ценностного отношения к русскому языку; овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие);
- совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности; обобщение знаний о языке как

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка;

- совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

В соответствии с ФГОС СОО предмет «Русский язык» является обязательным для изучения на данном уровне образования. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи.

Система языка, ее устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных ь и Ъ.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни.

Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор). Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля.

Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных учебных предметов;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»»

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения — 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Промежуточная аттестация по предмету «Русский язык» в 10, 11 классе предусматривает модульную систему зачётов по перечню
КЛАСС 10

№ МОДУЛЯ	НАИМЕНОВАНИЕ
МОДУЛЬ № 1	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
МОДУЛЬ № 2	Морфология. Морфологические нормы
МОДУЛЬ № 3	Орфография. Основные правила орфографии (теория и практика)
МОДУЛЬ № 4	Всероссийская проверочная работа
МОДУЛЬ № 5	Решение тестов ЕГЭ 5-7,9-15 задания

КЛАСС 11

№ МОДУЛЯ	НАИМЕНОВАНИЕ
МОДУЛЬ № 1	Повторение за курс 10 класса (5-7, 9-15 задание ЕГЭ)
МОДУЛЬ № 2	Средства выразительности
МОДУЛЬ № 3	Синтаксис и синтаксические нормы
МОДУЛЬ № 4	Пунктуация. Основные правила пунктуации
МОДУЛЬ № 5	Функциональная стилистика. Культура речи. Работа с текстом
МОДУЛЬ № 6	Решение тестов ГИА

Зачётный лист промежуточной аттестации по модулям представлен в приложении*

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество о 1	Контрольная работа	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1		
1.2	Язык и культура	1		
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1		
1.4	Формы существования русского национального языка	2		
Итого по разделу		5		
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи				
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1	1	
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1		
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1		
2.4	Качества хорошей речи	1		
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1		
Итого по разделу		5		
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы				
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1		
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2		

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Итого по разделу		3	
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы			
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2	1
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3	
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1	
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1	
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1	
Итого по разделу		8	
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы			
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2	
5.2	Словообразовательные нормы	1	
Итого по разделу		3	
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы			
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	1
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4	
Итого по разделу		6	
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии			
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	1
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2	
7.3	Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	2	

Библиотека ЦОК
<https://m.edsoo.ru/7f41bacc>

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

7.4	Правописание суффиксов	2		
7.5	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2		
7.6	Правописание не и ни	1		
7.7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2		
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2		
Итого по разделу		14		
Раздел 8. Речь. Речевое общение				
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1		
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1		
8.3	Речевой этикет	1		
8.4	Публичное выступление	2		
Итого по разделу		5		
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста				
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1	1	
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2		
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2		
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3		
Итого по разделу		8		
Повторение		6	1	
Итоговый контроль		6	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Контрольная работа	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы				
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	1	
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	3	1	
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2		
2.4	Основные нормы управления	2		
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2		
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3		
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3		
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	1	
Итого по разделу		18		
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации				
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1		
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1		
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2		
3.4	Знаки препинания при обособлении	3		
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2		

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3		
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2		
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2		
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1	1	
Итого по разделу		17		
Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи				
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1	1	
4.2	Разговорная речь	2		
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2		
4.4	Научный стиль	3		
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2		
4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2		
4.7	Публицистический стиль	2		
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3		
4.9	Язык художественной литературы	3		
Итого по разделу		20		
Повторение		6	1	
Итоговый контроль		6	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

5. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1	https://m.edsoo.ru/7273d8c3
2	Повторение в начале года. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/789971a7
3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1	https://m.edsoo.ru/a9d554cf
4	Взаимосвязь языка и культуры	1	https://m.edsoo.ru/dd22cd2c
5	Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1	https://m.edsoo.ru/ae7112a2
6	Стартовая диагностика	1	https://m.edsoo.ru/eacf3a8a
7	Формы существования русского национального языка. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/5d645fc5
8	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1	https://m.edsoo.ru/5cb9a886
9	Культура речи как раздел лингвистики	1	https://m.edsoo.ru/aed3994e
10	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1	https://m.edsoo.ru/4e3db179
11	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1	https://m.edsoo.ru/b472b5bb
12	Основные виды словарей	1	https://m.edsoo.ru/9cbe2835
13	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/ebe88f4b
14	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1	https://m.edsoo.ru/4b1b4215
15	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/658851a7
16	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики	1	https://m.edsoo.ru/a5886fcd
17	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	https://m.edsoo.ru/a6f7cbfe
18	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/ac3d4ea5

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

19	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1	https://m.edsoo.ru/4ceca263
20	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1	https://m.edsoo.ru/a9f655ef
21	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1	https://m.edsoo.ru/cebc8bcb
22	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1	https://m.edsoo.ru/19d4f84b
23	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1	https://m.edsoo.ru/83aadcdf
24	Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология. Лексические нормы», модуль № 1	1	https://m.edsoo.ru/c6411741
25	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/5561e5ce
26	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/5a7a33ce
27	Словообразовательные трудности (обзор)	1	https://m.edsoo.ru/9fa167a6
28	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/3877b872
29	Морфология как раздел лингвистики. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/9eaea1fc
30	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1	https://m.edsoo.ru/aa9f7512
31	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/b47eda68
32	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1	https://m.edsoo.ru/86866cb7
33	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/5d544a8b
34	Контрольная работа по теме «Морфология. Морфологические нормы». модуль № 2	1	https://m.edsoo.ru/b75367a5
35	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/2851bd7e
36	Правописание гласных и согласных в корне	1	https://m.edsoo.ru/fa4f334c
37	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/c864447b
38	Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок	1	https://m.edsoo.ru/2635cabe
39	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.	1	https://m.edsoo.ru/c37d3b74

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

	Практикум		
40	Правописание суффиксов	1	https://m.edsoo.ru/485a7dbd
41	Правописание суффиксов. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/ff152e88
42	Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1	https://m.edsoo.ru/a5d75ef5
43	Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/3ef7db95
44	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1	https://m.edsoo.ru/ed4bc574
45	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1	https://m.edsoo.ru/617688ae
46	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/93438d1c
47	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1	https://m.edsoo.ru/afa1c6bc
48	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/afffb6c9
49	Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии», модуль № 3	1	https://m.edsoo.ru/5af35c24
50	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/a365767c
51	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1	https://m.edsoo.ru/bb7e468e
52	Речевой этикет. Основные функции	1	https://m.edsoo.ru/e1b4547e
53	Публичное выступление и его особенности	1	https://m.edsoo.ru/d131eccb
54	Публичное выступление. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/d886b7dd
55	Текст, его основные признаки. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/ddcb2998
56	Информативность текста. Виды информации в тексте	1	https://m.edsoo.ru/725782ee
57	Всероссийская проверочная работа, модуль № 4	1	https://m.edsoo.ru/cd48ac4a
58	Всероссийская проверочная работа, модуль № 4	1	https://m.edsoo.ru/8272cb92
59	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/343aac97
60	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1	https://m.edsoo.ru/6222812b

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

61	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1	https://m.edsoo.ru/5c6aff22
62	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1	https://m.edsoo.ru/c42337c7
63	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1	https://m.edsoo.ru/147fb5a6
64	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/f362eae2
65	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1	https://m.edsoo.ru/f2e97afc
66	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1	https://m.edsoo.ru/edd82172
67	Промежуточная аттестация (годовая контрольная работа в виде тестов ЕГЭ 5,6,7,9-15 задания), модуль № 5	1	https://m.edsoo.ru/a29423ec
68	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация.Текст	1	https://m.edsoo.ru/1314ea97
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	1	https://m.edsoo.ru/5792d519
2	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/fe6c72b7
3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1	https://m.edsoo.ru/235d2585
4	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)	1	https://m.edsoo.ru/da8fa5af
5	Контрольная работа по теме «Повторение за курс 10 класса». Модуль № 1	1	https://m.edsoo.ru/9ee5fead
6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/bfd3df66
7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/ba624c13
8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1	https://m.edsoo.ru/81a11d71
9	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/f2a8dc1b
10	Контрольная работа по теме «Средства выразительности» Модуль № 2	1	https://m.edsoo.ru/3acd1f5c

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

11	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1	https://m.edsoo.ru/4b94ee49
12	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1	https://m.edsoo.ru/ca7b6552
13	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	1	https://m.edsoo.ru/6eb7bd2f
14	Основные нормы управления. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/ae876ca8
15	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1	https://m.edsoo.ru/2fbc7288
16	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/d38a48c5
17	Основные нормы употребления причастных оборотов	1	https://m.edsoo.ru/a8ba1ca6
18	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1	https://m.edsoo.ru/9c2badc9
19	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/54ea8b33
20	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; с придаточным изъяснительным	1	https://m.edsoo.ru/a2c5a943
21	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1	https://m.edsoo.ru/2b8277af
22	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/ae4c242a
23	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	https://m.edsoo.ru/e2539363
24	Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы» Модуль № 3	1	https://m.edsoo.ru/9e78bdd5
25	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/3cad7411
26	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1	https://m.edsoo.ru/fc64a2e3
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	https://m.edsoo.ru/3aa62f5a
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/21ff1d3b
29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1	https://m.edsoo.ru/478bdf83
30	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	1	https://m.edsoo.ru/6ecb7f5c
31	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/a4f9b981
32	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями,	1	https://m.edsoo.ru/e1d2b7b6

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

	обращениями, междометиями		
33	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/5ce6d21b
34	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1	https://m.edsoo.ru/afef4d5a
35	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1	https://m.edsoo.ru/6956643e
36	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1	https://m.edsoo.ru/d6335de7
37	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	https://m.edsoo.ru/ef8b34fd
38	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/2da1fa4b
39	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1	https://m.edsoo.ru/e75e23f9
40	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/73ed327b
41	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	1	https://m.edsoo.ru/e94c4128
42	Контрольная работа по теме «Пунктуация. Основные правила пунктуации». Модуль № 4	1	https://m.edsoo.ru/c3336d34
43	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/4ebee6bc
44	Разговорная речь	1	https://m.edsoo.ru/7bb7e7ef
45	Разговорная речь. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/9ccd72b8
46	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1	https://m.edsoo.ru/b66c734f
47	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/2645aea5
48	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1	https://m.edsoo.ru/f1f2ce3a
49	Основные подстили научного стиля	1	https://m.edsoo.ru/3e533e2f
50	Основные подстили научного стиля. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/51813dd1
51	Основные жанры научного стиля (обзор)	1	https://m.edsoo.ru/5f9de55f
52	Основные жанры научного стиля. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/343d1a2b
53	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1	https://m.edsoo.ru/be8a39b1
54	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1	https://m.edsoo.ru/cd7bfa37

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

55	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1	https://m.edsoo.ru/fbe13bd9
56	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1	https://m.edsoo.ru/9d7bdeab
57	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1	https://m.edsoo.ru/4faaf6cd
58	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1	https://m.edsoo.ru/ff4b3ab2
59	Публицистический стиль. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/5782ee26
60	Контрольная работа по теме «Функциональная стилистика. Культура речи. Работа с текстом». Модуль № 5	1	https://m.edsoo.ru/3f626479
61	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка	1	https://m.edsoo.ru/14422eba
62	Язык художественной литературы. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/71a51b3f
63	Основные признаки художественной речи	1	https://m.edsoo.ru/bb48772a
64	Повторение изученного. Культура речи	1	https://m.edsoo.ru/58efa547
65	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1	https://m.edsoo.ru/ae966a89
66	Повторение изученного. Текст	1	https://m.edsoo.ru/1c7d2156
67	Промежуточная аттестация (контрольная итоговая работа, решение тестов ГИА), Модуль № 6	1	https://m.edsoo.ru/2fdcb5d7
68	Повторение изученного. Функциональная стилистика	1	https://m.edsoo.ru/c5a7bbf4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

**6. ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

10 КЛАСС

Код проверяем ого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке
1.2	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного)
1.3	Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»)
1.4	Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи
2.1.1	Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы
2.1.2	Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры; иметь представление о языковой норме, её видах
2.1.3	Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка
2.1.4	Использовать словари русского языка в учебной деятельности
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Выполнять фонетический анализ слова
2.2.2	Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте
2.2.3	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

	грамматических форм, иноязычных слов; анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка
2.2.4	Использовать орфоэпический словарь
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Выполнять лексический анализ слова
2.3.2	Определять изобразительно-выразительные средства лексики
2.3.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; соблюдать лексические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики
2.3.4	Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
2.4.1	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.2	Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур)
2.4.3	Использовать словообразовательный словарь
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Выполнять морфологический анализ слова
2.5.2	Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдать морфологические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного)
2.5.4	Использовать словарь грамматических трудностей, справочники
2.6	Орфография. Основные правила орфографии
2.6.1	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии; выполнять орфографический анализ слова
2.6.2	Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила орфографии
2.6.3	Использовать орфографические словари
3	Речь. Речевое общение
3.1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой

	ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик)
3.2	Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач
3.3	Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации
3.4	Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике
4.2	Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
4.3	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
4.4	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов)
4.5	Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов)
4.6	Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
4.7	Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки

11 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе

1.2	Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения
2.1.2	Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного)
2.1.3	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдать синтаксические нормы
2.1.4	Использовать словари грамматических трудностей, справочники
2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации; выполнять пунктуационный анализ предложения
2.2.2	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила пунктуации
2.2.3	Использовать справочники по пунктуации
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы
3.2	Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы)
3.3	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов)
3.4	Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ
10 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка
1.2	Лингвистика как наука
1.3	Язык и культура
1.4	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
1.5	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи
2.1.1	Система языка, её устройство, функционирование
2.1.2	Культура речи как раздел лингвистики
2.1.3	Языковая норма, её основные признаки и функции
2.1.4	Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка
2.1.5	Качества хорошей речи
2.1.6	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Дialectный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики
2.2.2	Фонетический анализ слова
2.2.3	Изобразительно-выразительные средства фонетики
2.2.4	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики
2.3.2	Лексический анализ слова
2.3.3	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербла, сравнение

2.3.4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм
2.3.5	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
2.3.6	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
2.3.7	Фразеология русского языка. Крылатые слова
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
2.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики
2.4.2	Морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.3	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур)
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Морфология как раздел лингвистики
2.5.2	Морфологический анализ слова
2.5.3	Особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.4	Морфологические нормы современного русского литературного языка
2.5.5	Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа
2.5.6	Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы
2.5.7	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
2.5.8	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя
2.5.9	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения
2.6	Орфография. Основные правила орфографии
2.6.1	Орфография как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской орфографии
2.6.2	Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление заглавных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов
2.6.3	Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне
2.6.4	Употребление разделительных ь и ъ
2.6.5	Правописание приставок
2.6.6	Буквы ы – и после приставок
2.6.7	Правописание суффиксов

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

2.6.8	Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в словах различных частей речи
2.6.9	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>
2.6.10	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов
2.6.11	Слитное, дефисное и раздельное написание слов
3	Речь. Речевое общение
3.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности
3.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
3.3	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
3.4	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения
4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Текст, его основные признаки
4.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
4.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
4.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
4.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия

11 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке
1.1	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка
1.2	Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое)
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Синтаксис как раздел лингвистики
2.1.2	Синтаксический анализ словосочетания и предложения
2.1.3	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

	вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
2.1.4	Синтаксические нормы
2.1.5	Порядок слов в предложении
2.1.6	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова <i>множество, ряд, большинство, меньшинство</i> ; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (<i>двадцать лет, пять человек</i>); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на <i>один</i> ; имеющим в своём составе числительные <i>два, три, четыре</i> или числительное, оканчивающееся на <i>два, три, четыре</i> . Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа <i>диван-кровать, озеро Байкал</i>). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
2.1.7	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
2.1.8	Основные нормы употребления однородных членов предложения
2.1.9	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
2.1.10	Основные нормы построения сложных предложений
2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Пунктуация как раздел лингвистики
2.2.2	Пунктуационный анализ предложения
2.2.3	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи
2.2.4	Сочетание знаков препинания
2.2.5	Знаки препинания и их функции
2.2.6	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
2.2.7	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
2.2.8	Знаки препинания при обособлении
2.2.9	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
2.2.10	Знаки препинания в сложном предложении
2.2.11	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
2.2.12	Знаки препинания при передаче чужой речи
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики
3.2	Стилистическая норма
3.3	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
3.4	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие
3.5	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие
3.6	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью
3.7	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

**7. ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ
ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте
1.2	Совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
1.3	Совершенствование умений выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.4	Совершенствование умений анализировать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности
1.5	Совершенствование умений создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объём сочинения – не менее 150 слов)
1.6	Совершенствование умений использовать разные виды чтения, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объём текста для чтения – 450-500 слов)
1.7	Совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы
2.2	Совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях
3.2	Обогащение словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств
3.3	Совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней
3.4	Сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом
3.5	Формирование системы знаний о нормах современного русского

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

	литературного языка и их основных видах: орфоэпические нормы
3.6	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: лексические нормы
3.7	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: грамматические нормы
3.8	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: стилистические нормы
3.9	Совершенствование умений применять правила орфографии в практике письма
3.10	Совершенствование умений применять правила пунктуации в практике письма
3.11	Сформированность умений работать со словарями и справочниками
3.12	Обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка
3.13	Совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
3.14	Совершенствование умений корректировать устные и письменные высказывания
4	Общие сведения о языке
4.1	Сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку
4.2	Сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе
5	Речь. Речевое общение
5.1	Совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

**ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ЕГЭ ПО РУССКОМУ
 ЯЗЫКУ**

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Текст, его основные признаки
1.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
1.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
1.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
2.2	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие
2.3	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие
2.4	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью
2.5	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Система языка. Культура речи
3.1.1	Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики
3.1.2	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

	русского литературного языка (общее представление)
3.1.3	Качества хорошей речи
3.1.4	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь
3.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
3.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический анализ слова
3.2.2	Изобразительно-выразительные средства фонетики
3.2.3	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
3.3	Лексика и фразеология. Лексические нормы
3.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова
3.3.2	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение
3.3.3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм
3.3.4	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
3.3.5	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
3.3.6	Фразеология русского языка. Крылатые слова
3.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
3.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Морфемный и словообразовательный анализ слова
3.4.2	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур)
3.5	Морфология. Морфологические нормы
3.5.1	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи
3.5.2	Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа
3.5.3	Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы
3.5.4	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
3.5.5	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

3.5.6	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом <i>-ну-</i> , форм повелительного наклонения
3.6	Синтаксис. Синтаксические нормы
3.6.1	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ словосочетания и предложения
3.6.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
3.6.3	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
3.6.4	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
3.6.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения
3.6.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
3.6.7	Основные нормы построения сложных предложений
3.7	Орфография. Основные правила орфографии
3.7.1	Употребление заглавных и строчных букв
3.7.2	Правописание гласных и согласных в корне
3.7.3	Употребление <i>ъ</i> и <i>ь</i> (в том числе разделительных)
3.7.4	Правописание приставок. Буквы <i>ы</i> – <i>и</i> после приставок
3.7.5	Правописание суффиксов
3.7.6	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах различных частей речи
3.7.7	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>
3.7.8	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов
3.7.9	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи
3.8	Пунктуация. Основные правила пунктуации
3.8.1	Пунктуационный анализ предложения
3.8.2	Знаки препинания в конце предложений
3.8.3	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
3.8.4	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
3.8.5	Знаки препинания при обособлении
3.8.6	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

3.8.7	Знаки препинания в сложном предложении
3.8.8	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
3.8.9	Знаки препинания при передаче чужой речи
4	Общие сведения о языке
4.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура
4.2	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
4.3	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе
4.4	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие)
5	Речь. Речевое общение
5.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
5.2	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
5.3	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения

8. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»

Оценивание – одно из действенных средств, находящихся в распоряжении педагога. Являясь компонентом контроля, оно выполняет ряд значимых функций. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Нормативная (социальная, информационная) функция системы оценивания выражается в фиксировании достижения обучающимися определенных государством в нормативных документах параметров и служит основанием для принятия решений об успешности обучения. Она также выступает средством оповещения общества и государства о состоянии системы общего образования на данном этапе. Мотивационно-стимулирующая функция проявляется в воздействии оценочных процедур на волевую сферу ученика через переживание успеха или неудачи, находит выражение в формировании и развитии у школьника внутренней установки на изучение предмета, освоение различных форм учебной деятельности.

Учет в преподавании ее результатов помогает учителю отбирать и использовать действенные методические средства и приемы, способствует индивидуализации обучения и, в конечном счете, повышению его качества по учебным предметам. Точность, объективность и полнота оценки обеспечивают выявление успешности движения к намеченным целям, а также служат основанием корректировки педагогических и управленческих решений как на уровне образовательных организаций, так и всей системы образования в России. Таким образом реализуется образовательная функция оценочной деятельности.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО) система оценки реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений предполагает:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка).

Система оценки включает процедуры внутреннего и внешнего оценивания. *Внутришкольное* оценивание предназначается для организации процесса обучения в классе по учебным предметам и регулируется локальными актами образовательной организации.

Внутришкольное оценивание позволяет выявлять степень соответствия подготовки обучающихся требованиям ФГОС СОО и федеральной образовательной программы среднего общего образования (ФОП СОО); определять учебные затруднения школьников, устанавливать их причины и на этой основе намечать пути устранения; мотивировать обучающихся к систематическому учебному труду.

ЕДИНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения на базовом уровне. Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования. Культура речи – основной компонент содержания обучения русскому языку в 10–11 классах, что отражено в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, федеральной образовательной программе среднего общего образования, а также входящей в нее федеральной рабочей программе среднего общего образования.

Среди обозначенных целей обучения русскому языку в 10–11 классах – совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений с учетом разных сфер общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью. Содержание курса и планируемые предметные результаты по отдельным темам программы учебного предмета «Русский язык» представлены в федеральной рабочей программе по годам обучения для 10 и 11 класса. В содержании программы выделяются сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Содержание учебного предмета «Русский язык» и детализированные планируемые результаты обучения по годам обучения представлены в федеральной рабочей программе (ФРП СОО), являющейся частью федеральной образовательной программы (ФОП СОО). Оценивание предметных умений, тесно связанных с метапредметными умениями, проводится по предмету «Русский язык» на **внутреннем** (внутришкольном) **уровне** (стартовое, текущее (поурочное), тематическое, итоговое оценивание) и **внешнем уровне** в формате единого государственного экзамена по русскому языку в 11 классе (комплексная аттестационная работа, включающая тестовые задания, сочинение-рассуждение). Итоговая оценка в 11 классе по предмету складывается из внутренней (предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки, и результаты выполнения итоговой работы по предмету) и внешней оценки (ЕГЭ).

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации» образовательные организации имеют право разрабатывать положения о текущем оценивании.

В статье 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» говорится о компетенции образовательных организаций в области системы оценивания. В соответствии с Законом образовательные организации осуществляют текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся, устанавливают их формы, периодичность и порядок проведения; ведут индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранят в архивах информацию об этих результатах на бумажных и(или) электронных носителях.

Введение обновленных ФГОС СОО и ФОП СОО актуализировало необходимость введения единых требований к организации оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования.

Основой для разработки системы объективного текущего оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются:

1) Единые подходы к организации оценочной деятельности, направленные на достижение целей обучения русскому языку, объективности оценивания.

- 2) Учет специфики и статуса предмета «Русский язык» в системе среднего общего образования.
- 3) Ориентация оценки на планируемые результаты, распределенные по годам обучения, как системообразующий компонент федеральной образовательной программы среднего общего образования.
- 4) Объекты контроля – планируемые результаты обучения, формируемые на основе содержания обучения, зафиксированного в ФОП СОО, ФРП СОО.
- 5) Использование оценочных заданий, соотнесенных с целями изучения русского языка, содержанием курса, ведущими видами деятельности, сформулированными в ФОП СОО, современными методическими подходами, в том числе реализованными в учебниках, включенных в федеральный перечень.
- 6) Согласованное внешнее и внутреннее оценивание: единые объекты оценки, согласованные критерии, инструментарий оценивания.
- 7) Сбалансированный объем процедур внешнего и внутреннего оценивания. Таким образом, система оценивания по всем предметам, включая учебный предмет «Русский язык», имеет единую структуру и строится на общих для всех уровней образования принципах и положениях:

- отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения федеральной образовательной программы, позволяющий осуществлять оценку достижения предметных и метапредметных результатов;
- предусматривает оценку и учет результатов использования разнообразных методов и форм обучения, взаимно дополняющих друг друга, в том числе проектов, практических, командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов);
- предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система внутришкольного оценивания планируемых предметных результатов на уровне среднего общего образования сохраняет преемственность по отношению к системе оценивания предметных результатов обучающихся на уровне основного общего образования.

Система оценивания предметных результатов в 10–11 классах базируется на определении соответствия индивидуальных достижений обучающихся планируемым результатам, определенным федеральной рабочей программой по учебному предмету «Русский язык», но учитывает при этом возможность расширенного включения видов заданий и критериев оценивания, аналогичных форматам заданий и критериальному оцениванию единого государственного экзамена по русскому языку. Текущий (поурочный) контроль осуществляется в течение всего учебного года в устной и письменной формах (форма и периодичность определяется учителем), тематический и итоговый контроль (10 класс) регламентирован ФРП СОО (установлено количество итоговых работ). Поскольку выпускники средней общеобразовательной школы проходят государственную итоговую аттестацию в форме единого государственного экзамена по русскому языку (базовый уровень), целесообразно в качестве внутреннего (внутришкольного) итогового контроля по русскому языку использовать формы, соотносимые с применяемыми для оценивания предметных результатов по русскому языку в процессе внешнего контроля (ЕГЭ). В таблице представлены в сопоставлении некоторые из форм оценивания и примеры формулировок заданий.

Таким образом, на уровне среднего общего образования выстраивается единая система оценивания, где содержательно сближаются внутреннее (внутришкольное) и внешнее оценивание, являющиеся независимыми, но внутренне взаимосвязанными, поскольку они

имеют единый объект оценивания – планируемые предметные результаты обучения по русскому языку.

1. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ОБЪЕКТ ВНУТРИШКОЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

Оценивание предметных результатов по русскому языку осуществляется с учетом требований ФГОС СОО и ФРП СОО. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования объектом внутришкольного оценивания являются планируемые предметные результаты обучения по учебному предмету «Русский язык», требования к которым определены во ФГОС СОО. Требования к предметным результатам по русскому языку включают знаниевые и деятельностные компоненты, что и определяет формы контроля.

Предметные результаты, которые должны быть достигнуты на конец года обучения, сформулированы и детализированы в федеральной рабочей программе по учебному предмету «Русский язык». Уровень сформированности соответствующих предметных умений проверяется с помощью организации и проведения различных форм текущего (поурочного), тематического, итогового контроля, по результатам которого проводится оценивание предметных достижений и выставляется отметка.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО к предметным результатам по учебному предмету «Русский язык» для поведения оценочных процедур текущего, тематического и итогового контроля рекомендуется выбор следующих форм, представленных в таблице.

Для проведения итогового контроля учитель может выбрать одну из форм, представленных в таблице, с учетом проверяемых предметных умений.

Подчеркнем, что система контроля и оценивания достижения планируемых результатов по учебному предмету «Русский язык» в соответствии с ФГОС СОО должна отражать не только результат, но и сам процесс достижения результатов освоения федеральной образовательной программы на уровне среднего общего образования, и представляет собой сочетание разных видов оценивания, методов и форм проверки уровня этих достижений.

2. ВИДЫ И ФОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Стартовая и текущая образовательная диагностика в системе оценивания предметных результатов по русскому языку

В соответствии с федеральной образовательной программой среднего общего образования (пп. 18.26, 18.26.1, 18.26.2, 18.26.3) стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне среднего общего образования, а педагогическими работниками – с целью оценки готовности к изучению учебного предмета. Стартовая диагностика выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Общая цель педагогической стартовой и текущей диагностики обучающихся средней школы – фиксация уровня планируемых предметных результатов обучающихся с целью выявления, анализа, оценивания и корректировки обучения, установления основных трудностей, нарушающих успешность учения.

Диагностические задания должны соответствовать основным линиям учебного курса, отражать содержание, важное для понимания целей, назначения и сущности данного учебного курса, его научных основ.

Диагностические работы необходимо проводить не только в начале года, но и в течение всего учебного года перед началом новой темы, что даст возможность учителю управлять образовательным процессом, своевременно корректировать индивидуальные программы преодоления трудностей в обучении. Количество диагностических работ не должно быть чрезмерным, оно должно быть педагогически обусловлено этапами освоения учебного предмета, уровнем подготовки обучающихся.

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Образовательная организация, учителя русского языка вправе самостоятельно определять время проведения и количество диагностических работ.

Стартовая диагностика в начале учебного года, является обязательной и позволяет определить уровень освоения учебной программы предыдущего года обучения.

Содержание диагностических заданий определяется устойчивыми трудностями в достижении предметных результатов, которые во многом обусловлены невысоким уровнем сформированности метапредметных умений, поэтому система диагностических заданий должна обеспечить выявление уровня познавательных логических умений (синтеза, сравнения, обобщения); коммуникативных умений (конструировать тексты-рассуждения, включающие необходимые доказательства выполненного учебного действия, готовности целесообразно выполнять мыслительные операции анализа и др.).

Как известно, устойчивая трудность в достижении предметных результатов обучающимися по русскому языку связана с низким уровнем осознанного владения базовой научной терминологией; отсутствием системных знаний по трудным темам курса; несформированностью умений анализировать текст; несформированностью умения применять полученные знания при решении учебных и практических задач; низким уровнем развития познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий; недостаточным уровнем развития умений контрольно-оценочной деятельности. В соответствии с этим стартовая диагностическая работа должна включать задания, направленные на выявление уровня сформированности обозначенных умений-дефицитов. Целесообразно использовать тестовые задания, задания в формате заданий ОГЭ и ЕГЭ, задания, смоделированные на основе текста, позволяющие комплексно охарактеризовать уровень сформированности предметных результатов.

Критерии оценки теста

Количество баллов	Описание критерия
5	95%–100% правильно выбранных вариантов ответа
4	75% – 94% правильно выбранных вариантов ответа
3	60% – 74% правильно выбранных вариантов ответа
2	менее 60% правильно выбранных вариантов ответа
1	Менее 20 % правильно выбранных вариантов ответа либо отсутствие работы

Для оценивания сочинения-рассуждения можно использовать критерии, разработанные для оценки сочинения в формате основного государственного экзамена (ОГЭ), также учителя могут использовать критерии оценивания, представленные в методических рекомендациях.

Рекомендации по оцениванию устной речи

В федеральной рабочей программе среднего общего образования по учебному предмету «Русский язык» названы умения обучающихся, которые подлежат оцениванию. К ним, в частности, относятся умения создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик); выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка.

В оценивании предметных результатов устный ответ занимает важное место. Эта форма

оценивания используется на каждом уроке, поскольку позволяет вовлечь обучающихся в речевую деятельность, что отражает специфику обучения русскому языку: создается учебная ситуация диалога, монолога, обсуждения вопросов в связи с изучаемой темой. Устные ответы обучающихся позволяют оценить достижения предметных результатов.

На этапе обучения в 10–11 классах увеличивается доля устных монологических и диалогических высказываний, связанных с публичной речью, что отражено в федеральной рабочей программе по учебному предмету «Русский язык».

Для оценивания устных ответов можно использовать оценочные задания.

Оценка устных ответов

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- 1) обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальными нормативными актами (согласно статье 30 Федерального закона

«Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024)) критерии оценки выступления перед аудиторией с докладом, участия в дискуссии. Предлагаем примерные критерии оценивания доклада в таблице.

Критерии оценки доклада

Структура презентации	Количество баллов
-----------------------	-------------------

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

1. Содержание	3
1.1. Информация изложена полно и четко	1
1.2. Наличие аргументированных выводов	1
1.3. Объем презентации оптимален для раскрытия темы	1
2. Оформление презентации	2
2.1. Единый стиль оформления, иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	1
2.2. Текст структурирован, фон сочетается с текстом и графикой	1
3. Речевое оформление	2
3.1. Соблюдение норм современного русского литературного языка	1
3.2. Использование средств выразительности устной речи	1
Максимальное количество баллов за презентацию – 7 баллов	

Отметка «5» – 6–7 баллов

Отметка «4» – 4–5 баллов

Отметка «3» – 3 балла

Отметка «2» – менее 3 баллов

Отметка «1» - работа отсутствует

Письменная речь как предметный результат по учебному предмету «Русский язык»

Рекомендации по оцениванию письменной речи

Одним из предметных результатов в соответствии с ФРП СОО по русскому языку является владение письменной речью, умением создавать письменные тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов); создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и др.); корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки; соблюдать в письменной речи правила орфографии и пунктуации.

Предметные результаты по русскому языку, оценка которых связана с письменными работами, представлены в таблице «Формы текущего, тематического, итогового контроля проверяемых предметных результатов по русскому языку на уровне среднего общего образования».

Письменные работы обучающихся следует оценивать с учетом жанровой специфики, содержания высказывания, логического (композиционного) построения, речевого оформления.

На этапе текущего оценивания в 10–11 классах целесообразно увеличить долю предлагаемых небольших письменных оценочных заданий, связанных с комментированием небольшого информационного текста, суждения, высказывания, словарной статьи, инфографики, таблицы, сравнением или сопоставлением текстов на основе самостоятельно сформулированных оснований. Такие задания позволяют непрерывно совершенствовать у старшеклассников навыки письменной речи, роль которой актуализируется на этапе государственной итоговой аттестации.

При оценке творческих работ учитываются:

- 1) оригинальность реализации замысла;
- 2) степень самостоятельности обучающегося;
- 3) объем работы.

Отметка за небольшие письменные работы, в которой учитывается уровень соответствия перечисленным требованиям, выставляется в соответствии с локальными нормативными актами общеобразовательной организации.

Сочинение и изложение – традиционные формы оценки коммуникативных умений

Среди всех видов письменных работ изложение и сочинение разных видов традиционны в практике развития связной речи на уроках русского языка и на этапе обучения в 10 и 11 классах. Сочинение и изложение как обучающие упражнения нацелены на формирование коммуникативных умений, но используются и как оценочные задания, которые рекомендуется использовать на всех этапах обучения русскому языку.

Рекомендуемый объем сочинения на основе исходного текста обозначен в федеральной рабочей программе СОО по учебному предмету «Русский язык» как планируемый предметный результат: «Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (**объем сочинения – не менее 150 слов**)».

Рекомендуемый объем изложения тоже обозначен в федеральной рабочей программе СОО по учебному предмету «Русский язык» как планируемый предметный результат: «Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (**объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов**).

В процессе текущего оценивания целесообразно использовать ресурс УМК, включенного в федеральный перечень учебников. В учебнике русского языка изложения и сочинения включены в методическую систему, соотнесены с разделом, темой изучения, при подборе текстов авторами учтены возрастные особенности восприятия информации.

Сочинение и изложение и позволяют комплексно оценить планируемые результаты обучения: личностные, метапредметные, предметные, и в этом огромный оценочный потенциал этих работ.

Сочинение являются составной частью контрольных измерительных материалов при проведении государственной итоговой аттестации в 11 классе (ЕГЭ). Сочинение проверяет сформированность следующих умений:

анализировать содержание и проблематику прочитанного текста; комментировать одну из проблем, поставленных в исходном тексте; выражать и обосновывать отношение к позиции автора текста по заявленной проблеме; формулировать и обосновывать собственное мнение; последовательно и логично излагать мысли; использовать в речи лексическое богатство языка и разнообразные грамматические конструкции; оформлять высказывание в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и речевыми нормами современного русского литературного языка; учитывать в процессе письма этическую составляющую и фактологическую точность оформления высказывания. Таким образом, сочинение позволяет оценить сформированность практических речевых умений и дает представление о владении обучающимися письменной монологической речью, что немаловажно не только для успешной учебной деятельности в дальнейшем, но и для будущих профессиональных достижений¹.

Критерии оценивания сочинения, применяемые на едином государственном экзамене, целесообразно использовать при текущем оценивании, но в этом случае образовательная организация должна разработать систему перевода первичных баллов в отметку, скорректировать критерии с учетом вида и объема сочинения. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка «5» ставится, если:

- 1) Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2) Фактические ошибки отсутствуют.
- 3) Содержание излагается последовательно.
- 4) Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5) Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускаются 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2) Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3) Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4) Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5) Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускаются не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) В работе допущены существенные отклонения от темы.
- 2) Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- 3) Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- 4) Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- 5) Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускаются не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) Работа не соответствует теме.
- 2) Допущено много фактических неточностей.
- 3) Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
- 4) Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- 5) Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допускаются 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Отметка «1» ставится, если:

- 1) В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся

Результаты единого государственного экзамена по русскому языку в 2024 году выявили слабо усвоенные элементы содержания, к ним относится ряд ключевых орфографических и пунктуационных правил русского языка, что во многом обусловлено недостаточное количеством на уроках русского языка заданий, ориентированных на формирование навыков

самостоятельной орфографической работы с текстом. Доля диктантов разных видов и различных орфографических упражнений, предполагающих не формальное нахождение орфограмм и их квалификацию, а отработку навыков использования изученных орфографических правил в практической деятельности, в старших классах крайне мала, что приводит к своеобразному «отвыканию» контролировать написанное в творческих работах с позиции практической (орфографической) грамотности, что актуализирует использование на этапе текущего оценивания такой формы, как диктант¹.

В 10–11 классах необходимо отбирать тексты для диктанта с учетом коммуникативных подходов к совершенствованию правописных умений. Так, целесообразно обращаться к неадаптированным, оригинальным текстам, которые имеют эстетическую и познавательную ценность, являются особо интересными с точки зрения правописания. Фрагменты из выдающихся произведений помогут сформировать у старшеклассников эстетический вкус и потребность в речевом самосовершенствовании².

В соответствии с принципом преемственности изучение разделов «Орфография» и «Пунктуация» на уровне среднего общего образования осуществляется при опоре на те умения, которыми школьники овладели в процессе обучения русскому языку в начальной и основной школе.

Орфографическими и пунктуационными правилами на уровне среднего общего образования обучающиеся овладевают в связи с изучением разделов «Язык и речь», «Культура речи». Учитывая принцип взаимосвязанного овладения нормами современного русского литературного языка и орфографическими и пунктуационными правилами, к основным видам работ, которые являются объектом оценивания, позволяющего сделать выводы о достижении предметных результатов обучения русскому языку, нужно отнести прежде всего сочинения, в том числе на основе готового текста, а также анализ языковых единиц разных уровней. В то же время диктант остается основным видом работы, позволяющим объективно оценить орфографические и пунктуационные умения обучающихся, поэтому с учетом отмеченных фактов в целях целесообразного распределения учебного времени, отведенного на контроль, на процедурах оценивания обучающимся могут предлагаться такие виды диктанта, как диктант (диктант-миниатюра) с языковым анализом, творческий диктант, диктант «Проверяю себя», в том числе на материале неадаптированных текстов, а также словарный диктант.

Использование диктанта с языковым анализом как формы оценивания предметных результатов обучения

Проведение диктанта с языковым анализом текста позволяет оценить владение основными правилами орфографии и пунктуации; умение анализировать языковые единицы разных уровней, определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте; умения проводить орфографический анализ слова, анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); выполнять пунктуационный анализ предложения, анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); анализировать, характеризовать и оценивать высказывания, опираясь на знание основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдать синтаксические нормы.

Как в качестве проверочной работы на этапе текущего оценивания, так и в качестве обучающего упражнения целесообразно проводить текстовые диктанты на основе микротекста с полным орфографическим, пунктуационным и стилистическим анализом записанного под диктовку микротекста, что позволяет учителю своевременно получить сведения об освоении школьниками определенной темы с целью последующей отработки соответствующих умений. Старшеклассникам в зависимости от цели оценивания могут быть

предложены следующие типы заданий:

- проведите орфографический анализ текста;
- проведите пунктуационный анализ текста;
- проведите стилистический анализ текста;
- проведите типологический анализ текста;
- укажите морфемный состав всех глаголов, причастий, деепричастий;
- найдите в тексте все предлоги, союзы и частицы.

Учитель может предложить и другие типовые задания, позволяющие оценить предметные умения обучающихся, а также задания, нацеливающие на аналитическую текстовую деятельность: запись текста под диктовку с последующим определением проблемы текста и позиции автора по сформулированной проблеме, выражением своего отношения к поставленной автором проблеме, к позиции автора по этой проблеме.

Проведение оценочных процедур с использованием творческого диктанта (диктанта с творческим заданием)

Творческий диктант в зависимости от содержания творческого задания может являться в средней школе средством оценки умений и навыков устной и письменной речи обучающихся, их коммуникативных умений в разных сферах

общения; как рецептивных, так и продуктивных умений текстовой деятельности: умений творческой интерпретации и восстановления текстов в соответствии с определенным в процессе анализа текста авторским замыслом, создания собственных текстов разных функционально-смысловых типов, разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей на основе понимания замысла автора предлагаемого текста и на основе читательского и жизненного опыта.

Этот вид диктанта позволяет оценить не только владение основными правилами орфографии и пунктуации, но и навыки нормативного употребления языковых единиц и богатство используемых языковых средств; умения использовать различные языковые единицы в изобразительно-выразительной функции, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики, заменять указанные единицы стилистически нейтральными, соблюдая лексические и стилистические нормы; определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи, анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка. Так, в качестве творческого диктанта или творческого задания к текстовому диктанту могут предлагаться следующие задания:

- запишите текст, заменяя простые предложения, осложненные обособленными оборотами, синонимичными сложными конструкциями;
- замените при записи текста придаточные части сложноподчиненных предложений обособленными оборотами (обособленным распространенным определением, выраженным причастным оборотом, и/или обособленным распространенным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом);
- записывая предложения текста, измените место обособленного распространенного определения по отношению к определяемому слову;
- запишите текст, распространяя члены предложения с предметным значением согласованными определениями;
- запишите текст, используя различные средства художественной выразительности;
- замените в процессе записи текста имена прилагательные и/или глаголы синонимами;
- включите в предложения записываемого текста сравнительные обороты, связанные с определяемыми словами разными союзами;
- записывая текст, используйте в нем приведенные в задании фразеологизмы;
- преобразуйте записанный художественный текст в деловой (научный, публицистический) текст;

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

- преобразуйте записанный научный текст в художественный (публицистический, деловой) текст; в текст-иллюстрацию разговорной речи;
- послушайте текст, из которого исключена вступительная часть; самостоятельно составьте и запишите вступительную часть этого текста, учитывая его содержание и стилистические особенности, и запишите под диктовку продолжение этого текста;
- запишите текст, из которого исключено заключение, под диктовку; составьте и запишите заключительную часть этого текста, учитывая его содержание и стилистические особенности;
- прослушайте текст; запишите под диктовку первый абзац и дополните его элементами описания; запишите второй абзац и дополните его элементами повествования; запишите третий абзац и дополните его элементами рассуждения-объяснения (размышления, доказательства);
- запишите текст, дополняя его по мере записи элементами описания, повествования, рассуждения-размышления (объяснения, доказательства).

Учитель может вносить изменения в тексты приведенных заданий, варьировать их или составить другие задания, которые помогут ему определить уровень освоения отдельных элементов содержания или темы в целом и готовность обучающихся к освоению нового материала.

Анализ элементов, фрагментов текста, создаваемых обучающимися при написании творческого диктанта, дает учителю материал для оценивания умений школьников использовать синонимические ресурсы русского языка с целью более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; выбирать наиболее точные языковые средства в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения; создавать письменные высказывания, соответствующие требованиям уместности, точности, ясности, выразительности, соблюдения этических норм.

Использование словарного диктанта как формы текущего и тематического контроля

Словарный диктант остается эффективным видом работы, предлагаемой в качестве как текущего, так и тематического контроля, для проверки орфографических навыков школьников. Этот вид диктанта также целесообразно сопровождать различными заданиями, позволяющими проверить умения и навыки обучающихся, сформированные в процессе освоения разделов

«Лексикология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи».

В словарный диктант на этапе текущего и тематического контроля включаются слова с орфограммами, изученными в рамках темы или ряда тем, усвоение материала которой(-ых) является объектом проверки. Каждое из включенных в словарный диктант слов должно быть записано школьниками в составе различных языковых и речевых единиц на двух-трех предыдущих уроках русского языка. Допустимый объем словарного диктанта в 10–11 классах составляет 45–50 слов с непроверяемыми или труднопроверяемыми орфограммами. Критерии оценивания словарного диктанта приведены в таблице

«Возможные формы оценивания и примеры формулировок заданий».

Оценивание словарного диктанта

Отметка	Критерии оценивания
«5»	Ошибки в написании слов отсутствуют
«4»	Допущены 1–2 ошибки
«3»	Допущены 3–4 ошибки
«2»	Допущено 5 и более ошибок
«1»	Работа не выполнена или не сдана

Основные требования к отбору материала для проведения текстового диктанта и критерии оценивания ученической работы

В качестве материала для проведения текстового диктанта в 10–11 классах используются относительно законченные фрагменты текстов художественных произведений или

специально составленные тексты художественно-публицистического, публицистического, учебно-научного, делового стиля (подстиля), включающие изученные орфограммы и пунктограммы.

Требования к организации работы обучающихся с текстом диктанта не отличаются от тех требований, которые предъявляются к организации этого вида контроля в основной школе. Текст прочитывается учителем полностью, чтобы обучающиеся получили представление о его объеме и содержании. После этого учитель приступает к диктовке. Каждое предложение прочитывается сначала полностью, чтобы обеспечить школьникам возможность восприятия высказывания. Затем учитель диктует предложение и предоставляет школьникам возможность проверить запись. Если предложение представляет собой сложную конструкцию, оно прочитывается третий раз. После записи всех предложений учитель предлагает школьникам проверить работу и еще раз читает текст диктанта.

Орфограммы и пунктограммы, изучаемые в рамках разделов, по итогам освоения которых проводится контрольный диктант, должны быть представлены не менее чем тремя примерами. Текст диктанта должен быть составлен с учетом ранее изученных правил правописания: основные из этих правил должны быть представлены 1–3 примерами. Не допускается включение в текст контрольного диктанта слов с неизученными орфограммами, предложений с неизученными пунктограммами.

Использованные в тексте диктанта слова, включающие трудные для запоминания непроверяемые написания, должны быть неоднократно записаны школьниками в составе различных языковых и речевых единиц на двух-трех предыдущих уроках русского языка. Диктанты для 10 класса должны включать не более 12 слов с трудными для запоминания непроверяемыми написаниями.

Примерный объем текста диктанта, используемого в качестве средства проверки орфографических и пунктуационных умений обучающихся 10–11 классов, составляет 160–170 слов, допустимое общее количество проверяемых орфограмм составляет 24, пунктограмм – 15.

При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и искажения графического облика слова, все пунктуационные ошибки, но при оценивании учитываются только орфографические ошибки, связанные с применением изученных правил и допущенные в тех словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа, и те пунктуационные ошибки, которые обнаруживают неумение школьников осуществлять анализ синтаксических конструкций, являвшихся объектом анализа в процессе изучения соответствующих тем, включенных в федеральную рабочую программу по русскому языку. Ошибки в словах, написание которых регулируется еще не изученными или не изучаемыми в школе правилами, пунктуационные ошибки в синтаксических конструкциях, не являющихся предметом анализа в школе или допускающих варианты пунктуационного оформления в предлагаемом контексте, не учитываются. Также не учитываются искажения графического облика слова, не связанные с орфографической грамотностью.

Если при проведении текстового диктанта обучающимся предлагается для записи неадаптированный текст, о случаях постановки авторских знаков (в контрольном текстовом диктанте допускается не более двух случаев постановки таких знаков) учитель сообщает отдельно. В том случае, если обучающиеся все же не отразили на письме постановку авторских знаков, оценка остается без изменений.

При подсчете количества ошибок необходимо учитывать их *повторяемость* и *однотипность*. *Повторяющейся* ошибкой считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне однокоренных слов. Два и более неправильных написания в одном слове учитываются при подсчете как одна ошибка.

Однотипными считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Так, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных окончаниях разных имен существительных, имен прилагательных, использованных в тексте;

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

в личных окончаниях разных глаголов; в написании букв *о–е* после шипящих в суффиксах и окончаниях имен существительных и отыменных имен прилагательных, так как выбор написания в перечисленных группах слов определяется умением применять соответствующее правило, связанное с грамматическими или фонетическими особенностями слов. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной.

Ошибки, допущенные в разных словах с безударной проверяемой гласной в корне, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, так как при определении написания каждого из слов с этими орфограммами обучающимся необходимо провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы. Также не считаются однотипными пунктуационные ошибки, допущенные в предложениях, представляющих собой сходные конструкции, поскольку при пунктуационном оформлении таких конструкций необходимо проводить пунктуационный анализ каждого предложения с учетом его семантики.

Негрубыми орфографическими ошибками являются ошибки в исключениях из правил; в выборе строчной и прописной букв в составных собственных наименованиях, в правописании имен собственных иноязычного происхождения; в выборе раздельного и слитного написания *не* с прилагательными на *-мый* и страдательными причастиями настоящего времени с суффиксами *-ом-*, *-ем*, требующем различения этих частей речи, с краткими именами прилагательными в функции сказуемого; в выборе слитного и раздельного написания наречий, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами. Две негрубые ошибки следует учитывать как одну.

Негрубыми пунктуационными ошибками считаются пропуск одного из парных знаков или одного их сочетающихся знаков препинания, а также нарушение последовательности сочетающихся пунктуационных знаков.

Если в диктанте допущено более пяти исправлений написания, оценка снижается на балл, при наличии более двух исправлений неправильного написания на правильное отличная оценка не выставляется.

Критерии оценивания текстового диктанта приведены в таблице.

Оценивание текстового диктанта

Отметка	Критерии оценивания
«5»	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют
«4»	Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических
«3»	Допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических
«2»	Допущено более четырех орфографических и более четырех пунктуационных ошибок
«1»	Работа отсутствует

Выполнение творческих заданий и заданий, требующих проведения грамматического анализа отдельных слов, словосочетаний и предложений, выполнение комплекса этих заданий оценивается по критериям, приведенным в таблице.

Оценивание выполнения дополнительных заданий

Отметка	Критерии оценивания
«5»	Все задания выполнены правильно

«4»	Не выполнена или выполнена неправильно четверть заданий, три четверти заданий выполнены правильно
«3»	Не выполнена или выполнена неправильно половина заданий, половина заданий выполнена правильно
«2»	Более половины заданий не выполнено или выполнено неправильно
«1»	Работа отсутствует

ТЕСТИРОВАНИЕ В СИСТЕМЕ ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Тестирование является одним из современных стандартизированных методов диагностики, контроля и оценивания учебных достижений обучающихся, оно позволяет оперативно оценить знания и умения по предмету. Разные формы тестовых заданий (с выбором ответа, с кратким ответом, с развернутым ответом, на соответствие) позволяют оценить планируемые предметные достижения обучающихся по русскому языку, учесть специфику предмета.

В соответствии с этими позициями тесты рекомендуется использовать для текущего контроля, а также в составе комплексной работы для проведения тематического (промежуточного) и итогового контроля, включающей наряду с тестами письменный ответ на проблемный вопрос, небольшое сочинение-рассуждение.

Тестирование является одной из распространенных форм оценивания и на этапе внешнего оценивания – при проведении единого государственного экзамена. С учетом соблюдения принципа сбалансированности процедур внешнего и внутреннего оценивания целесообразно использовать в процессе текущего оценивания различные типы заданий, используемых в структуре теста единого государственного экзамена и нацеленных на оценивание предметных результатов.

Примерная шкала перевода балла в отметку (разрабатывается в образовательной организации):

Отметка «5» – 84–100%;

Отметка «4» – 66–83%;

Отметка «3» – 50–65%;

Отметка «2» – менее 51%.

Отметка «1» – не выполнено ни одного задания/не приступал.

САМООЦЕНКА И ВЗАИМООЦЕНИВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

В системе контроля и оценивания достижения предметных результатов реализуется заложенный в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, как и на уровне основного общего образования, принцип распределения ответственности между различными участниками образовательного процесса.

Самооценка и взаимооценивание являются составляющими процесса оценивания достижения предметных результатов на уроке русского языка. Таким образом обучающиеся включаются в процесс формирования оценки.

Использовать самооценку и взаимооценивание на уроках русского языка рекомендуется в качестве **текущего контроля**.

Обучающийся должен объективно оценивать собственную работу или достижения одноклассников и уметь обосновать свою оценку. Такая работа способствует развитию у обучающегося навыков рефлексии результатов своих действий, умений находить и исправлять собственные ошибки.

Учитель может изменить, дополнить критерии, вынести на самооценку и

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

взаимооценивание другие формы оценивания в соответствии с уровнем подготовленности класса.

Листы самооценки и взаимооценивания фиксируются в «Портфеле достижений» по учебному предмету «Русский язык» вместе с письменными ответами на вопросы, сочинениями и другими творческими работами, с результатами тестирования и контрольных работ – всем, что связано с оцениванием достижений обучающихся в области предметных результатов.

Раз в год или по необходимости, используя содержание «Портфеля достижений», обучающиеся могут составить диаграмму или заполнить таблицу, чтобы самостоятельно оценить, какими предметными результатами они овладели, а над достижением каких предметных результатов еще надо поработать.

Организация работы по само- и взаимооцениванию позволяет учителю увидеть траекторию движения обучающихся в течение учебного года, оценить динамику их успешности, определить приоритеты в выборе видов деятельности, продумать возможные варианты проектной деятельности с учетом предпочтений, интересов к той или иной проблеме. Организация такой работы – это возможность:

■ **для учителя:**

- 1) обеспечивать преемственность разных этапов обучения, развивать коммуникативные связи обучающегося с другими участниками образовательного процесса;
- 2) диагностировать возможности обучающихся: наблюдая за процессом выполнения заданий, учитель складывает картинку-мнение о возможностях и направлениях роста каждого;
- 3) мотивировать активную познавательную деятельность обучающихся, развивать умения адекватной самооценки собственной деятельности, формировать рефлексивные умения;
- 4) анализировать уровень учебно-познавательной деятельности обучающегося на уроках, оценивать его способности прогнозировать и проектировать собственную деятельность;
- 5) формировать с большой вероятностью такие ключевые умения, как самостоятельное целеполагание, рефлексия, самоконтроль, которые остаются часто вне поля зрения при традиционном способе оценки планируемых результатов;
- 6) дополнить традиционные контрольно-оценочные средства;
- 7) учитывать результаты, достигнутые обучающимся в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной;

■ **для обучающегося:**

- 1) собрать все контрольные и творческие работы: сочинения, изложения, эссе, рисунки, поделки, зачетные работы, презентации – все, что было сделано в течение определенного периода;
- 2) выбрать те достижения (выраженные в одной из предложенных форм) по конкретным темам учебной программы, которые он захочет положить в свой «Портфель достижений»;
- 3) контролировать свои достижения, ставить реальные задачи, уметь правильно реагировать на ошибки, корректировать их, находить оптимальные варианты решения проблем.

В лист самооценки или взаимооценивания обязательно заносятся фамилия, имя обучающегося, класс; фамилия, имя проверяющего, класс (если лист взаимооценивания); критерии оценки; баллы за выполнение задания; полученные баллы с обязательным кратким обоснованием обучающегося.

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Самооценка и взаимооценивание может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Учитель готовит заранее листы самооценки или взаимооценивания в свободной форме.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Требования к организации и оцениванию проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

В соответствии с федеральной образовательной программой среднего общего образования проект позволяет комплексно оценить достижения обучающихся по критериям сформированности:

познавательных универсальных учебных действий, включающих способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, умение поставить проблему и выбрать способы ее решения, в том числе поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

В рамках учебного предмета «Русский язык» в соответствии с ФГОС СОО выполнение проектных и исследовательских работ предусмотрено в каждом классе. В таблице «Формы текущего, тематического, итогового контроля проверяемых предметных результатов по русскому языку на уровне среднего общего образования» представлено, какие предметные результаты оцениваются в рамках проектной деятельности.

Следует также учитывать, что итогами проектной деятельности является не только достижение предметных и метапредметных результатов, но и личностное развитие обучающихся, формирование и развитие умения сотрудничать в коллективе и работать самостоятельно, поскольку проект может выполняться как индивидуально, так и в групповой форме.

Формы представления проекта и исследования по русскому языку разнообразны и также должны соответствовать уровню знаний и умений обучающихся – доклад на конференции, статья, мультимедийный продукт (видеоролик, интерактивные игры, виртуальная экскурсия и др.).

Рекомендуемое распределение баллов при оценивании каждого компонента проекта по русскому языку

0 баллов	отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	наличие данного компонента в проекте
2 балла	высокий уровень представления данного компонента в проекте

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
----------------------------------	--	-------

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0–2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0–2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0–2
	Доказательность принимаемых решений	0–2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0–2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта	0–2
	Характер взаимодействия участников проекта	0–2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления (использование рисунков, схем, иллюстраций, графиков и других средств наглядной презентации)	0–2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов (четкость в постановке задачи, ясность изложения, убедительность рассуждений, последовательность в аргументации, логичность и оригинальность)	0–3
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии)	0–3
	Новизна представляемого проекта	0–2
	Максимальный балл	24

Примерная шкала перевода баллов оценивания проектов по русскому языку в отметку (разрабатывается в образовательной организации):

«1» - работа не сдана, 0–6 баллов – «неудовлетворительно»; 7–12 баллов – «удовлетворительно»; 13–18 баллов – «хорошо»; 19–24 балла – «отлично».

ФИКСАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ И ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ (ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР) В КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМ ПЛАНИРОВАНИИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Оценочные процедуры – контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее 30 минут.

Контрольная/проверочная работа – форма текущего контроля успеваемости или промежуточной аттестации обучающихся, реализуемая в рамках образовательного процесса в образовательной организации и нацеленная на оценку достижения каждым обучающимся и/или группой обучающихся (классом, всеми классами образовательной организации, всеми образовательными организациями муниципалитета или субъекта Российской Федерации и т. д.) требований к предметным и/или метапредметным результатам освоения основной образовательной программы в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом среднего общего образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы.

Диагностическая работа – форма оценки или мониторинга результатов обучения, реализуемая в рамках учебного процесса в образовательной организации и нацеленная на выявление и изучение уровня и качества подготовки обучающихся, включая достижение каждым обучающимся и/или группой обучающихся (классом, всеми классами образовательной организации, всеми образовательными организациями муниципалитета или субъекта Российской Федерации и т. д.) требований к предметным и/или метапредметным, и/или личностным результатам обучения в соответствии с ФГОС СОО, а также факторы, обуславливающие выявленные результаты обучения.

В соответствии с тематическим планированием как части федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» предлагается провести в 10 и 11 классах 5 оценочных процедур (включая сочинения, изложения, контрольные работы).

В процессе планирования видов контроля по русскому языку важно помнить, что целесообразно проводить оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

Обратим внимание на необходимость учета приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 13.05.2024 № 1008 «Об утверждении состава участников, сроков и продолжительности проведения всероссийских проверочных работ в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также перечня учебных предметов, по которым проводятся всероссийские проверочные работы в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Может быть составлен примерный график проведения оценочных процедур.

9.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Порядковый номер учебника и разработанных в комплекте с ним учебных пособий в федеральном уровне учебников	Наименование учебника	Автор (авторский коллектив) учебника	класс	правообладатель
.1.3.1.1.1.1.	Русский язык	Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др.	10-11	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Русский язык. Тематический тренинг» — Н. А. Сенина, С. В. Гармаш, 2025 г, издательство «Легион».
2. «Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ» — Е. С. Симакова, 2025 году (издательство АСТ).
3. «ЕГЭ. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки» — Н. А. Сенина, А. Г. Нарушевич, 2025, издание «Легион».
4. «Русский язык. 10–11 классы. Книга для учителя». Авторы: Л. М. Рыбченкова, А. Власенков. Год издания: 2009. Издательство: «Просвещение».
5. «Тесты и задания по русскому языку для подготовки к ЕГЭ к учебнику А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой „Русский язык. 10–11 классы“: 10 класс». Автор: И. В. Текучёва. Год издания: 2011.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.1.21
<https://edsoo.ru/>
<https://infourok.ru/>
<https://multiurok.ru/>
<https://www.yaklass.ru/>
<https://www.prodlenka.org/>
https://4ege.ru/materials_podgotovka/79607-otkrytye-varianty-kim-ege-2026.html
<https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ордынского района Новосибирской области - Ордынская средняя общеобразовательная школа № 2

**ЗАЧЕТНЫЙ ЛИСТ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО МОДУЛЯМ**

ФИО обучающегося _____

ПРЕДМЕТ Русский язык

КЛАСС-10

№МОДУЛЯ	НАИМЕНОВАНИЕ	ДАТА	ОЦЕНКА	ПОДПИСЬ УЧАЩЕГОСЯ	ФИО ПЕДАГОГА	ПОДПИСЬ
Модуль 1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики					
Модуль 2	Морфология					
Модуль 3	Орфографические нормы (теория/практика)					
Модуль 4	Всероссийская проверочная работа					
Модуль 5	Решение тестов ЕГЭ 5,6,7,9-15 задания)					

ДИРЕКТОР ШКОЛЫ: _____ / _____ /

МП

Дата _____

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ордынского района Новосибирской области - Ордынская средняя общеобразовательная школа № 2

**ЗАЧЕТНЫЙ ЛИСТ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО МОДУЛЯМ**

ФИО обучающегося _____

ПРЕДМЕТ РУССКИЙ ЯЗЫК

КЛАСС-11

№ МОДУЛЯ	НАИМЕНОВАНИЕ	ДАТА	ОЦЕНКА	ПОДПИСЬ УЧАЩЕГОСЯ	ФИО ПЕДАГОГА	ПОДПИСЬ
Модуль 1	Повторение за курс 10 класса (5-7, 9-15 задание ЕГЭ)					
Модуль 2	Средства выразительности					
Модуль 3	Синтаксические нормы					
Модуль 4	Пунктуация. Основные правила пунктуации					
Модуль 5	Функциональные стили. Работа с текстом.					
Модуль 6	Решение тестов ГИА					

ДИРЕКТОР ШКОЛЫ: _____ / _____ /

МП

Дата _____

©МКОУ - Ордынская СОШ №2
Рабочая программа учебного предмета “Русский язык” на уровне СОО 10-11 кл.

Учебный год	Клас с	Прохождение программы	ФИО учителя, подпись
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		